

ARCHITETTURA**Eisenman e Krier: faccia a faccia
su Ara Pacis, Auditorium e Nuvola**

Due commentatori d'eccezione per alcune opere di architettura contemporanea a Roma. Peter Eisenman e Leon Krier, progettisti-ideologi di due opposte visioni del costruire, giudicano oggi l'Ara Pacis di Meier, le Torri di Purini, l'Auditorium di Piano e la Nuvola di Fuksas nell'ambito del convegno organizzato nella Sala Quaroni del Palazzo degli Uffici dell'Eur dal Centro Studi Architettura Razionalista. All'incontro, che inizia alle 18,30, partecipano Mauro Miccio, ad dell'Eur SpA, e Pio Baldi direttore generale dei Beni Culturali/Darc. Il convegno dà vita al secondo appuntamento dei Colloqui di Architettura del Centro. Dopo lo scontro di Princeton nel 1977, è la seconda volta che il padre del Decostruttivismo Eisenman e il neo-rinascimentale Krier si confrontano direttamente.

