

CO SA  
DOVE

Numerosi esemplari di microvetture degli anni cinquanta chiamate, per via delle loro forme sinuose associate a dimensioni estremamente ridotte, "macchine bolla" o "uovo a quattro ruote", saranno prota-



goniste della rassegna "Le bubblecars nel design del Novecento", ospitata dal 6 marzo fino al 6 aprile presso gli spazi dell'ex Gil a Trastevere, la struttura progettata dall'architetto Luigi Moretti. Promossa dall'assessorato alla Cultura della Regione Lazio e realizzata dalla fondazione "Cesar" onlus (centro studi sull'architettura razionalista) in collaborazione con l'associazione italiana microvetture (Aimac), la mostra propone per la prima volta al pubblico quello



che è stato, in Europa, un vero e proprio fenomeno di design. In un periodo in cui l'economia dei vari paesi europei stentava a riprendersi dalle distruzioni della seconda guerra mondiale ed il processo di ricostruzione era allo stato iniziale, le più note case automobilistiche iniziarono a produrre veicoli leggeri ed economici: le "utilitarie". Parallelamente una miriade di piccoli costruttori poveri di capitali ma



ricchi di idee, si erano sforzati di fornire, in maniera originale, una risposta ancora più immediata alla crescente richiesta di motorizzazione "popolare".

**"LE BUBBLECARS  
NEL DESIGN DEL NOVECENTO"**  
dal 6 marzo al 6 aprile  
Saloni ExGil a Roma

