



LA MOSTRA Il design delle Bubblecars

MACARIO fu artefice inconsapevole di una truffa, quando, nel 1947 venne immortalato con le sue donne accanto ad un modello della «Volpe»: arrivarono prenotazioni per 300 milioni di li-

re, ma non venne mai prodotta. E la Volpe, lunga 2 metri e larga uno, è uno degli esemplari della mostra « Le Bubblecars nel design del Novecento» all'Ex Gil, fino al 6 aprile, (Foto Omniroma)

